

Sommaire

Avant-propos	p. 4
Approche sociologique	p. 5
Un métier à découvrir ?	p. 7
Les métiers du livre	p. 7
Le métier de bibliothécaire	p. 9
Le bibliothécaire en son âme et conscience	p. 13
Bibliothécaire spécifique cherche bibliothèque particulière	p. 15
La Bibliothèque nationale de France (BNF)	p. 16
Les Bibliothèques départementales (BDP)	p. 16
Les Bibliothèques universitaires (BU)	p. 18
Les bibliothèques publiques	p. 19
Le bibliothécaire dans tous ses états	p. 21
Généralités	p. 21
Le bibliothécaire médiateur	p. 24
Le public en bibliothèque	p. 24
À la rencontre du public	p. 26
Le bibliothécaire face à la modernité	p. 27

Statuts et concours	p. 30
Les statuts	p. 30
Les concours	p. 32
Quelles formations ?	p. 34
Pour les bibliothécaires	p. 34
Pour les formateurs de bibliothécaires	p. 37
Pour les usagers des bibliothèques	p. 38
Les bibliothécaires, ces héros	p. 39
Dans les livres	p. 39
Dans les films	p. 42
Annexes	p. 44
Les revues d'information	p. 44
Les centres de formation	p. 47
Les associations (coordonnées)	p. 51
Les listes de diffusion (Internet)	p. 52
Index	p. 54

Avant-propos

Des premières tablettes à Internet, en passant par l'Encyclopédie, les bibliothèques ont suivi le développement et l'évolution de l'information.

Cette adaptation a été rendue possible par des hommes de l'art devenus aujourd'hui des professionnels de l'accès aux moyens d'information : les bibliothécaires.

Ainsi, quotidiennement le bibliothécaire accueille, oriente et conseille le public dans sa recherche de lecture ou d'information. Il est également chargé d'acquérir de nouveaux ouvrages, de les classer, de les conserver et de rendre la bibliothèque vivante et attractive grâce à l'organisation de manifestations culturelles variées comme des expositions ou des rencontres avec les écrivains, les artistes et les éditeurs. De spécialiste du contenu, le bibliothécaire est devenu spécialiste de l'accès au contenu : il joue le rôle de médiateur entre les documents et les utilisateurs.

Dans cette bibliographie, nous avons rassemblé des références de documents présentant ce métier aux multiples facettes, vu de l'intérieur comme de l'extérieur, par la fiction et le documentaire.

Vous trouverez également une présentation succincte des centres de formation institutionnels, les coordonnées des associations professionnelles et une liste des revues professionnelles et listes de diffusion.

Nous espérons que cette bibliographie apportera des réponses ou tout au moins des informations à tous ceux qui s'interrogent sur notre métier.

Cette bibliographie est illustrée, entre autre, de dessins de Dominique Lahary, directeur de la Bibliothèque départementale du Val d'Oise (95).

L'équipe de la BDY

Approche sociologique

Bibliothécaire

"Personne chargée d'une bibliothèque et des travaux que nécessite sa gestion (choix et acquisition des textes et des documents, communication de ceux-ci aux lecteurs, constitution et développement des collections, classification, conservation, etc...)"

Dictionnaire encyclopédique du livre : t.1. - Paris : Electre, 2002

"Napoléon aimait remercier ses anciens maîtres par des sinécures ou des rentes. Et souvent il pensa à la fonction de bibliothécaire".

François Lapèlerie, 2001



DUBAR, Claude et TRIPIER, Pierre

Sociologie des professions. - Paris : Armand Colin, 2003. - (Collection U). - 256 p.

Nouvelle édition du premier ouvrage français consacré à la sociologie des professions.
Un document utile sur l'évolution des réalités professionnelles.

306.3 DUB - ISBN 2-200-26525-5 : 21 €



SAINSAULIEU, Renaud

L'identité au travail : les effets culturels de l'organisation. - Paris : Presses de Science Po, 2003. - (Références académiques). - 480 p.

Cet ouvrage traite des interactions possibles entre le monde du travail et la construction d'identités collectives.

ISBN 2-7246-0559-4 : 12,31 €



SEIBEL, Bernadette

Au nom du livre : analyse sociale d'une profession : les bibliothécaires. - Paris : La documentation française, 1988. - 229 p.

Résultats d'une enquête sociologique détaillée sur la profession de bibliothécaire.

PRO 331.1 SEI - ISBN 2-11-001937-9 : 19,05 €



Un métier à découvrir ?

"Les fonctions de bibliothécaire ne doivent pas être une charge accessoire que des hommes souvent très estimables acceptent comme un surcroît d'occupation. Le service ne se développe que si nous avons des agents qui s'y consacrent sans réserve"

Circulaire aux recteurs du 23 août 1879 parue dans le Bulletin administratif du ministère de l'Instruction publique

"L'image de marque du bibliothécaire est intimement liée à ce que l'on perçoit de son métier publiquement. Tout ce qui se fait dans le secret des bureaux ...[n'a] pas d'existence pour le public."

Marielle de Miribel, 2002

Les métiers du livre



GINIES, Marie-Lorène et PERSON, Laetitia

Les Métiers du livre. - Levallois-Perret (92) : Studyrama, 2003. - (Guides J ; 266). - 252 p.

PRO 331 GIN - ISBN 2-84472-245-8 : 10,95 €



Les Métiers du livre. - Marne-La-Vallée (77423) : Onisep, 1999. - n° spécial de la revue *Avenirs* n° 502. - 104 p.

À l'usage de tous les jeunes qui cherchent une formation.

PRO 331 MET



Les Professions du livre : édition, librairie, bibliothèque / sous la dir. de Michel Bruillon. - Paris : Ellipses, 1999. - (Infocom). - 128 p.

L'édition, la librairie et les bibliothèques connaissent une évolution fondamentale tant dans leurs formations que dans leurs professions. Indispensable pour tous ceux qui veulent travailler avec les livres.

PRO 331 PRO - ISBN 27298-6941-7 : 11 €



RICHTER, Noë

Les Médiateurs du livre : nouvelle édition entièrement remaniée suivie d'un répertoire des bâtisseurs de la lecture et d'une chronologie 1700-1994. - Bernay : Société d'histoire de la lecture, 2002. - (Matériaux pour une histoire de la lecture et de ses institutions, 12). - 156 p.

Synthèse des précédents volumes de la collection présentant les différents acteurs qui ont contribué au développement de la lecture en France.

PRO 028 RIC - ISBN 2-85452-251-6 : 24 €



© L'âge d'homme, 1985

Le métier de bibliothécaire

"Le bibliothécaire n'est pas un savant : comme bibliothécaire, il n'a pas de travaux originaux à réaliser ; il n'a pas même à faire progresser les études sur l'histoire du livre, des bibliothèques ou du papier par exemple, bien que cette occupation soit tout à fait recommandable pour ses heures de travail personnel. Il a seulement à mettre ce savoir à la disposition du lecteur en lui évitant le plus possible de tâtonnements et de perte de temps.(...) Il n'est donc pas davantage un homme de lettres, pas davantage un éducateur, ni un historien, ni un philosophe, ni un sociologue, ni un penseur, ni un polémiste, ni un archéologue, ni un apôtre, il est simplement l'auxiliaire de la science de l'histoire, de l'art, en un mot de toute forme d'activité humaine en tant qu'elle a besoin du livre à son service"

Charles Sustrac, *De l'orientation des bibliothèques modernes*, in : Bulletin de l'Association des bibliothécaires français, n°5, 1907, p. 106.



Association des Bibliothécaires Français

Le Métier de bibliothécaire I sous la dir. de Dominique Peignet et Raphaëlle Mouren. - Paris : Electre, 2003. - 456 p.

À paraître - ISBN 2-7654-0866-1 : 40 €



Bibliothécaire, quel métier ?, in : Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, 1994. - n°164, p. 5-97.

Compte rendu des rencontres et débats du congrès de Vichy tenu du 10 au 13 juin 1994 et du séminaire préalable à Clermont-Ferrand.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



DAUBIN-GUIMBERT, Claire

Gérer les moyens humains des bibliothèques, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2001, t. 46, n°6, p. 45-49.

Enquête démographique sur les personnels des bibliothèques qui permet de nourrir la réflexion sur la gestion prévisionnelle des emplois et des compétences à laquelle s'attachent désormais les administrations centrales.
PRO 025 MOY - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Études sur le métier de bibliothécaire

Rapport annuel d'activité 1999 de l'Inspection Générale des Bibliothèques (IGB)

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.
En ligne sur <http://www.education.gouv.fr/syst/igb/dochtm/rapport99.htm>



GASC, Michèle

Vous voulez devenir bibliothécaire : lisez ceci.

Michèle Gasc est Conservateur en chef au Service Commun de la Documentation (SCD) de l'Université Victor Segalen de Bordeaux 2

En ligne sur : <http://perso.wanadoo.fr/gasc/prepa2.html> (mise à jour du 5 octobre 2003)



Guide pratique du bibliothécaire. - Paris : Association de diffusion de la pensée française, 2002. - n° hors série de *Notre librairie*. - 143 p.

Bien que s'adressant en priorité aux personnels de bibliothèques travaillant en Afrique, ce guide peut également apporter des éléments d'aide à toute personne travaillant dans ou en relation avec ce domaine. Il traite aussi bien du fonctionnement d'une bibliothèque, que des animations possibles ou encore des partenariats

qui pourraient être engagés. Une bibliographie et un carnet d'adresses complètent cet ouvrage. Une bonne introduction au métier de bibliothécaire.

PRO 025 ASS - ISBN 2-914043-64-3 : 10,50 €



GUIN, Yannick

Métiers des bibliothèques : le regard d'un élu, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1995, t. 40, n° 6, p. 50-51.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y. - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



KUPIEC, Anne

Qu'est-ce qu'un(e) bibliothécaire ? in : Bulletin des bibliothèques de France, 2003, t. 48, n° 1, p. 5-9.

À partir des différents travaux de ses confrères, Anne Kupiec tente de cerner la question de l'identité des bibliothécaires.

PRO 331 FOR - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



KUPIEC, Anne

Premier recensement des métiers des bibliothèques / Rapport rédigé pour le ministère de l'Éducation nationale. - Nanterre (92000) : Médiadix, 1995. - 206 p.

Étude qui permet de mieux connaître les activités des personnels des bibliothèques afin de mieux prendre en compte les évolutions et anticiper sur les changements à venir.

PRO 331 KUP



LAPELERIE, François

Qu'est-ce qu'un bibliothécaire ? in : Bulletin des bibliothèques de France, 2001, t. 46, n°2, p. 118-120.

Réagissant à l'article de Dominique Arot sur les valeurs professionnelles du bibliothécaire (Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t.45, n°1, p.33-41), François Lapèlerie tente de cerner les qualités profondes d'un bibliothécaire. Il constate avec une certaine ironie que l'image du bibliothécaire n'est pas très valorisée auprès du public et que, déjà au temps de Napoléon, travailler en bibliothèque était considéré comme une récompense et non une compétence.

PRO 658.85 ENT - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



LAPELERIE, François

La Qualité essentielle du bibliothécaire, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n° 6 p. 68-74.

PRO 025 INF - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



LINE, Maurice B.

Le Métier de bibliothécaire : un ensemble de pratiques confuses et discontinues, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n°2, p. 44-48.

PRO 020 REF - en ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



OVAL, Isabelle

Les Métiers de la documentation et des bibliothèques. - Paris : L'étudiant, 2002. - (Métiers et formations). - 185 p.

PRO 331 OVA - ISBN 2-84624-267-4 : 10,90 €



POIROT, Albert

Nouvelles fonctions, nouveaux métiers : réflexions, in : Interlignes, n° 27-28, 1992, p. 20-22.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.

Le bibliothécaire en son âme et conscience

«Votre bibliothécaire doit être un savant et profond théologien, mais à cette qualité [...] doivent se joindre encore une vaste érudition littéraire, une connaissance exacte et précise de tous les arts et de toutes les sciences, une grande facilité d'élocution et enfin cette exquise politesse qui lui conciliera l'affection de ses visiteurs comme son mérite lui assurera leur estime [...] Le gardien d'un dépôt littéraire doit se défendre principalement de cette disposition malheureuse qui le rendrait comme le dragon de la fable, jaloux des trésors dont la surveillance lui est dévolue ».

L'abbé Jean-Baptiste Cotton des Houssayes, lors d'un discours sur les fonctions de bibliothécaire qu'il a prononcé à l'Assemblée générale de la Sorbonne le 23 décembre 1780. (extrait du *Bulletin du Bouquiniste*, 1^{er} septembre 1857)

"La culture diffusée par la bibliothèque est proposée et non imposée. Le bibliothécaire respecte la liberté de l'utilisateur et lui permet de s'exercer. La bibliothèque est une institution qui maintient la liberté de culture"

Jean Hassenforder, in : Bulletin de l'Association des bibliothécaires français, n°37, mars 1962



AROT, Dominique

Les Valeurs professionnelles du bibliothécaire, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t. 45, n°1, p. 33-41.
PRO 658.3 ACT - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Code de déontologie du bibliothécaire, in : Bibliothèque(s), revue de l'Association des bibliothécaires français, 2003, n°10, p. 52

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.

**Fédération internationale des associations de bibliothécaires et de bibliothèques**

Les Services de la bibliothèque publique : principes directeurs de l'IFLA / UNESCO. - Paris : Association des Bibliothécaires Français, 2002. - (Médiathèmes). - 87 p.

PRO 658.85 FED - ISBN 2-900177-9 : 15 €

**KUPIEC, Anne**

Éléments de réflexion pour une déontologie professionnelle, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1999, t. 44, n° 4, p. 8-12.

PRO 331 DEO - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**LANCELOT, Gwénaëlle et SECROUN, Delphine**

La Pédagogie du bibliothécaire, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n° 6, p. 60-63.

PRO 025 INF - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



S'associer, in : Bibliothèque(s), revue de l'Association des bibliothécaires français, 2002, n°2, p. 9-55.

Un dossier assez complet sur les associations de bibliothécaires avec leur historique, leurs vocations, missions, évolution, réflexions et impact dans le domaine de la formation.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



Bibliothécaire spécifique recherche bibliothèque particulière



Association du Conseil Supérieur des Bibliothèques

Rapport pour les années 1998-1999. - Paris : Association du Conseil supérieur des bibliothèques, 1999. - 116 p.

Ce rapport dresse un état des lieux de la Bibliothèque nationale de France, des bibliothèques départementales de prêt, des bibliothèques universitaires et scolaires et du métier de bibliothécaire.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la BDY - En ligne sur <http://www.enssib.fr/autres-sites/csb/rapport98/csb-rapp98-accueil.html>



Histoire des bibliothèques françaises. - Paris : Ed du Cercle de la librairie, 1989. - 1992. - 4 volumes.

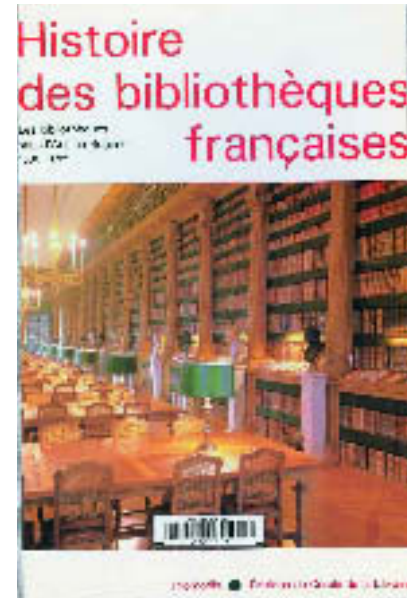
- Les bibliothèques médiévales : du VI^e siècle à 1530 / sous la dir. d'André Vernet. - 463 p.

- Les bibliothèques sous l'Ancien Régime : 1530 - 1789 / sous la dir. de Claude Jolly. - 547 p.

- Les bibliothèques de la Révolution et du XIX^e siècle / sous la dir. de Dominique Varry. - 663 p.




- Les bibliothèques au XX^e siècle : 1914-1990 / sous la dir. de Martine Poulain. - 793 p.

PRO 027 HIS





© Ed. du Cercle de la Librairie, 1988

La Bibliothèque nationale de France (BnF)

-  **La Bibliothèque nationale de France. Première étape**, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n°6, p. 8-84.
PRO 027.5 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>
-  **La Bibliothèque nationale de France : collections, services, publics** / sous la dir. de Daniel Renoult et Jacqueline Melet-Sanson. - Paris : Electre / Éd. du Cercle de la librairie, 2001. - (Bibliothèques). - 238 p.
PRO 027.5 BIB - ISBN 2-7654-0820-3 : 35 €
-  **BLASSELLE, Bruno et MELET-SANSON, Jacqueline**
La Bibliothèque nationale de France : mémoire de l'avenir. - Paris, Gallimard, 1996. - (Découvertes Gallimard, mémoire des lieux). - 176 p.
PRO 027.5 BIB - ISBN 2-07-053406-5 : 13,65 €

Les Bibliothèques départementales de prêt (B.D.P)

-  **Association des Directeurs de Bibliothèques Départementales de Prêt**
Bibliothèques départementales de prêt : 50 ans d'aménagement culturel du territoire. - Bourg-en Bresse : ADBDP, 1996. - 82 p.
PRO 027.3 ASS
-  **Association des Directeurs de Bibliothèques Départementales de Prêt (ADBDP)**
Bibliothèques départementales de prêt et formation : actes du colloque de Lille-Hellemmes, 12-14 novembre 1997. - Bourg-en Bresse (01000) : ADBDP, 1998. - 131 p.
PRO 027.3 ASS



BLANCHARD, Martine

Quelles missions pour les bibliothèques départementales de prêt ? in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n°5, p. 8-15.
PRO 027.3 RES - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



CARACO, Alain

Que reste-t-il du métier ? in : Bulletin de l'Association des bibliothécaires français, n°169, 1995, p. 89-92.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



DELAMARRE, Claude

..N'oublie pas les fichiers. - Colmar : Société des amis de la bibliothèque départementale de prêt du Haut-Rhin, 1995. - 30 p.

Une bande dessinée pleine d'humour sur l'évolution de l'organisation et des missions des bibliobus dans le Haut-Rhin.

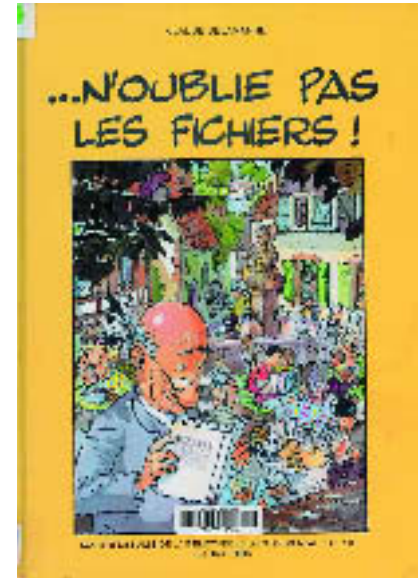
PRO 027.3 DEL - Hors commerce




Parcours professionnel d'une bénévole / Propos recueillis par Virginie Kempf, in : Bibliothèque(s), revue de l'Association des bibliothécaires français, 2003, n°7, p. 54-55.

Interview d'une bénévole dans une commune semi-rurale, aujourd'hui, salariée à plein temps à la bibliothèque municipale d'une commune plus importante.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



© Société des Amies de la BDY du Haut-Rhin, 1995

 **Les réseaux départementaux de lecture publique**, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n°5, p. 8-59.
PRO 027.3 RES - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



VINGTDEUX, Nelly

Bénévoles et volontaires de l'offre de lecture en milieu rural. Un réseau encore occulté par la bonne volonté même ? in : Bulletin des bibliothèques de France, 2003, t. 48, n°2, p. 59-62.

Expérience de la BDP de l'Ardèche.
PRO 027.4 RES - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

Les Bibliothèques universitaires (B.U.)



BERARD, Raymond

L'Évaluation des compétences et des personnels dans les bibliothèques universitaires, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t. 45, n°1, p. 62-70.
PRO 658.3 ACT - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Les Bibliothèques dans l'Université / sous la dir. de Daniel Renoult. - Paris : Ed. du Cercle de la librairie, 1994. - (Bibliothèques). - 358 p.
PRO 027.7 BIB - ISBN 2-7654-0548-4 : 42 €



Diriger une bibliothèque d'enseignement supérieur / coord. par Bertrand Calenge, Silvie Delorme, Jean-Michel Salaün et Réjean Savard. - Sainte-Foy (Québec, Canada) : Presses de l'Université du Québec, 1996. - 455 p.
 ISBN 2-7605-0870-6 : 53,97 €

**DUJARDIN, Brigitte et JULLIEN, Madeleine**

Bibliothèque universitaire, bibliothèque publique?, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t. 45, n° 5, p. 66-70.

PRO 021 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**SIMONETTI, Eric**

Les Fonctions des personnels des bibliothèques universitaires : une enquête, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n°1, p. 85-91.

PRO 021.2 DEM - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

Les Bibliothèques publiques

"Il faut que toute commune de France ait sa bibliothèque publique où l'on puisse non seulement se livrer aux études scientifiques et littéraires, mais encore aborder les questions actuelles, voire même se procurer les renseignements de toute nature dont on peut avoir besoin. Dans toute localité, on devrait pouvoir passer aussi facilement à la bibliothèque pour se renseigner qu'on va au marché acheter de la viande ou des légumes."

Charles Sustrac, *De l'orientation des bibliothèques modernes*, in : Bulletin de l'Association des bibliothécaires français, n°5, 1907, p. 108

**BERTRAND, Anne-Marie**

Les Bibliothèques municipales : enjeux culturels, sociaux, politiques. - Paris : Electre / Ed. du Cercle de la Librairie, 2002. - (Bibliothèques). - 160 p.

PRO 027.5 BER - ISBN 2-7654-0837 : 28 €



CALENGE, Bertrand

Les Petites bibliothèques publiques. - Paris : Electre / Ed. du Cercle de la Librairie, 1996. - (Bibliothèques). - 285 p.
PRO 027.5 CAL - ISBN 2-7654-0652-9 : 31 €



LE BRIS, Sabrina

Les Bibliothèques municipales à vocation régionale, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n°6, p. 34-38.
PRO 027.5 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



SEGUIN, Jean-Pierre

Eugène Morel et la lecture publique : 1869-1934 : un prophète en son pays. - Paris : Centre G. Pompidou. - BPI, 1994. - (Etudes et Recherche). - 222 p.
PRO 027.4 SEG - ISBN 2-902706-73-1 : 22,87 €



Le bibliothécaire dans tous ses états

"Il est quasiment impossible de rendre compte de la diversité des activités du bibliothécaire à l'aide d'un seul verbe, alors qu'un médecin soigne, un mécanicien répare et un professeur transmet."

Anne Kupiec, 2003

Généralités



BERTRAND, Anne-Marie

La Transmission de l'implicite ou comment la culture professionnelle vient aux bibliothécaires, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2003, t. 48, n°1, p. 10-15.

PRO 331.8 FOR - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



BRETHES, Jean-Pierre

Magasiniers et employés de bibliothèque : pour une formation, in : Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, 3^e trimestre, 1991, n°152, p. 11-12.

A consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



GAUTIER-GENTES, Jean-Luc

Réflexions exploratoires sur le métier de directeur de bibliothèque : le cas des bibliothèques municipales, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1999, t. 44, n° 4, p. 14-26.

PRO 331 DEO - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



JOGAND, Annie

Médiateurs du livre : état des lieux, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n° 5, p. 18-21.
PRO 302.2 LEC - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



KHIARREDINE, Claudine

Représentations du métier de bibliothécaire et évolution des pratiques : les personnels d'encadrement des bibliothèques municipales de l'Essonne, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1996, t. 41, n°6, p. 18-22.

Mémoire d'étude consultable en ligne: <http://www.enssib.fr/bibliothèque/documents/dcb/khiared.zip>
PRO 021 PUB



LE SAULX, Annie

Conservateur de bibliothèque, un nouveau métier, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2002, t. 47, n°1, p. 101-103.

Compte rendu de la journée d'étude du 27 septembre 2001 sur le métier de conservateur, organisée par l'Association des Conservateurs de Bibliothèque.
PRO 021.2 COL - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



LE SEVEN, Aline

Un nouveau métier ? Médiateur du livre, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n° 3, p. 81-82.

En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



MULLER, Joëlle et MULLER, Jean-Louis

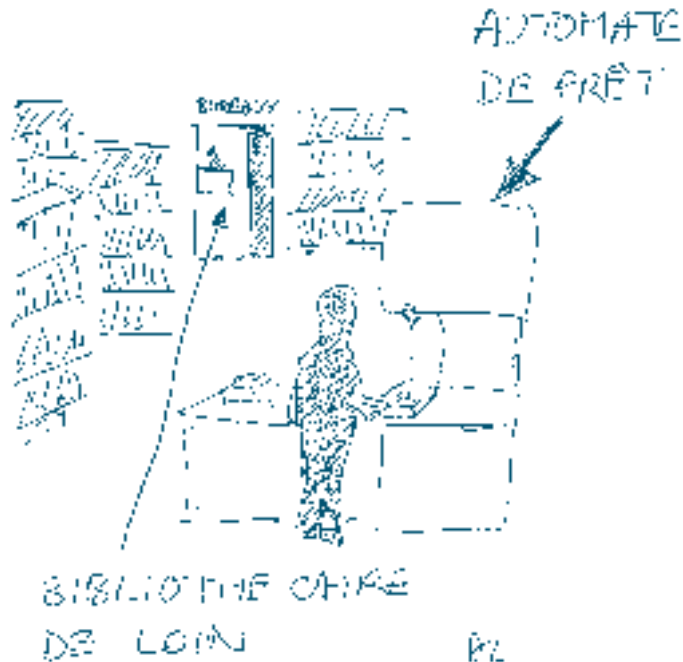
Le Management du personnel en bibliothèque. - Paris : Electre, 2001. - (Bibliothèques). - 256 p.
PRO 658.85 MUL - ISBN 2-7654-0813-0 : 32 €



RIONDET, Odile

Un regard extérieur sur l'identité professionnelle des bibliothécaires, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1995, t. 40, n° 6, p. 56-63.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Le bibliothécaire médiateur

Le public en bibliothèque

« Être bibliothécaire, c'est savoir se situer par rapport au public » Michel Bouvy, 1979

« Si possible, ailleurs qu'au-dessus » en réponse à la citation ci-dessus, Dominique Lahary, 2003



BAZIN, Patrick

Bibliothèque, public et savoir partagé, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t. 45, n°5, p. 48-52.

PRO 021 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



BERTRAND, Anne-Marie

Bibliothécaires face au public. - Paris : BPI-Centre Georges Pompidou, 1995. - (Études et recherche). - 248 p.

PRO 306.3 BER - ISBN 2-902706-96-0 : 19,82 €



BERTRAND, Anne-Marie ; BURGOS, Martine ; POISSENOT, Claude et PRIVAT, Jean-Marie

Les Bibliothèques municipales et leurs publics : pratiques ordinaires de la culture I préface de Jean-François Hersent. - Paris : BPI-Centre Georges Pompidou, 2001. - (Études et recherche). - 286 p.

PRO 306.4 BIB - ISBN 2-84246-052-9 : 22,87 €



CALENGE, Bertrand

Accueillir, orienter, informer : l'organisation des services aux publics dans les bibliothèques. - Paris : Electre / Editions du Cercle de la librairie, 1999. - (Bibliothèques). - 444 p.

Travail de repérage, d'adaptation, d'évaluation de l'accueil proposé et des services rendus en fonction des publics.

PRO 658 CAL - ISBN 2-7654 0777-7 : 39 €



MIRIBEL, Marielle (de)

De l'anonymat de la rue aux liens de fidélité, in : Bibliothèque(s), revue de l'Association des bibliothécaires français, n°5/6, 2002, p. 36-42.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



Organiser l'accueil en bibliothèque / sous la dir. de Nic Diamant. - Villeurbanne (69000) : Institut de Formation des Bibliothécaires, 1997. - (La boîte à outils). - 198 p.

La mise en place d'une politique d'accueil en bibliothèque est une prise de conscience relativement récente. La fréquentation de plus en plus massive de ces lieux, la profusion de supports à disposition des usagers et l'hétérogénéité de ceux-ci a amené quelques professionnels à réfléchir sur cette notion d'accueil dans les années 90. Un ouvrage indispensable sur un sujet encore trop peu abordé aujourd'hui dans la profession.

PRO 658.85 ORG - ISBN 2-910966-05-4 : épuisé



Usages – usagers, in : Bibliothèque(s), revue de l'Association des bibliothécaires français, n°5/6, 2002, p. 9-62.

Dossier sur les relations entre les personnels de la bibliothèque et les différents publics en France et à l'étranger.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.

À la rencontre du public

"Il appartient aux bibliothèques d'être des fontaines qui proposent des verres d'eau, des bouteilles ou des barriques d'eau, mais non des océans hostiles, opaques, sans phare ni balises. Fontainier, un nouveau métier ?"
Anne-Marie Bertrand, 2002



Animation et bibliothèque. Hasards ou nécessité ? - Paris : Centre Georges Pompidou, 1996. - (La BPI en actes). - 125 p.

Synthèse du colloque organisé par la Bibliothèque publique d'information, au Centre Georges Pompidou, les 3 et 4 avril 1995.

PRO 025.5 ANI - ISBN 2-84246-005-7 : 6,56 €



Le Rôle social des bibliothécaires en milieu urbain, in : Actes de la journée d'étude du 5 février 1996, supplément au Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français. - 39 p.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



TABET, Claudine

La Bibliothèque "hors les murs". - Paris : Electre / Ed. du Cercle de la librairie, 1996. - (Bibliothèques). - 273 p.

"Mode d'emploi" du travail en partenariat.

PRO 021 TAB - ISBN 2-7654-0624-3 : 31 €

Le bibliothécaire face à la modernité

"Est-ce à dire que la bibliothèque doit être filmothèque, discothèque, faire appel à la radio et à la télévision ? Une réponse catégorique - affirmative ou négative- me paraîtrait également fausse. Bibliothèque et cinémathèque sont deux institutions distinctes et doivent le demeurer, ne serait-ce que pour des raisons d'ordre technique. Mais l'image a toujours eu sa place dans la bibliothèque, dans le livre, mais aussi hors du livre (...). Au nom de quels principes fermerait-on les portes à l'image animée ? (...) Il ne s'agit pas, pour elles, de concurrencer les salles commerciales, mais de favoriser des rapprochements instructifs entre le livre et le film, par exemple entre un récit d'exploration et le film tourné par l'explorateur lui-même ou sous son contrôle, entre une étude sur tels ou tels insectes et un film témoin de leur vie."

Paul Poindron, in : L'avenir des bibliothèques et les moyens audiovisuels, Cahier du bibliothécaire français (CBF), n°2, 1954

"Un bibliothécaire ou une page d'accueil ?"

Dominique Arot, 2002



Association des Bibliothécaires Français

Bibliothécaire : évolution, révolution : actes du congrès ABF, 21-24 juin 2002, Troyes. - Paris : ABF, 2003. - (Médiathèmes). - 112 p.

Lire aussi la chronique d'Anne-Marie Bertrand : *Bibliothécaire*, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2002, t. 47, n° 5, p. 85-86.

PRO 331 ASS - ISBN 2-900 177-23-5 : 30 €



LAHARY, Dominique

Le Multimédia et les bibliothécaires : une histoire de mots, in : Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français, n°186, 2000, p. 6-12.

Voir aussi son site <http://membres.lycos.fr/vacher/profess/suppint.htm>

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



LE SAUX, Annie et AROT, Dominique

Bibliothécaire, acteur du changement, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1998, t. 43, n°5, p. 90-93.
PRO 302.2 LEC - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



MELOT, Michel

Quels bibliothécaires pour demain ? in : Institut de formation des bibliothécaires, 1^{er} semestre 1993, p. 60-62.

Il évoque notamment les métiers de "bibliothécaire-chercheur", de "bibliothécaire-ingénieur", ou de "bibliothécaire-gestionnaire".



Les Nouvelles technologies dans les bibliothèques / dir. Michèle Rouhet. - Paris : Electre / Ed. du Cercle de la librairie, 1996. - (Bibliothèques). - 386 p.

Un ouvrage aux contributions très riches : celle d'Hervé Le Crosnier sur les évolutions du métier de bibliothécaire, fait apparaître de nouveaux profils, tels "le bibliothécaire-administrateur", "le bibliothécaire-ingénieur" et "le bibliothécaire-formateur".

PRO 004 NOU - ISBN 2-7654-0623-5 : 41,16 €

**PINTAT, Roland**

Les Bibliothécaires doivent devenir des scientifiques engagés dans leur siècle, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t. 47, n°6, p. 99-101.

Compte rendu de la 31^e conférence de Liber (Ligue des bibliothèques européennes de recherche).

PRO 004 NOU - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**SAKOU M Jean-Pierre et OLLE Jean-Michel**

Non à la bibliothèque virtuelle, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n°6, p. 52-55.

PRO 027.5 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Services à distance, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2003, t.48, n°4, p. 5-89.

Un dossier sur les nouvelles technologies et sur la personnalisation du service au public dans une offre d'accès à distance.

PRO 658.85 SER - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**Voir aussi le site de l'Association pour le Développement du Document Numérique en Bibliothèque (ADDNB)**

L'Association pour le Développement du Document numérique en bibliothèque donne de nombreux conseils sur le droit de prêt des nouveaux supports en bibliothèque et propose d'adhérer à une convention pour les cédéroms.

<http://www.addnb.org>

Statuts et concours

Les statuts



Association Nationale d'Information sur les Fonctions Publiques

Code des fonctions publiques. - Paris : A.N.I.FON.P. - Mis à jour trimestriellement.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



Centre interdépartemental de gestion de la petite couronne de la région Ile-de-France

Répertoire des carrières territoriales : volume 2 : filière culturelle. - Paris : La documentation française, 2000. - classeur avec fiches mises à jour annuellement.

Fiches des cadres d'emplois de la filière culturelle et leurs références réglementaires.

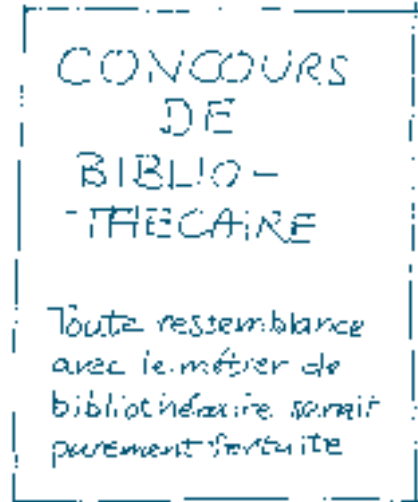
À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



Fonction publique territoriale : personnel du patrimoine, des bibliothèques et des établissements territoriaux d'enseignement artistique. - Paris : Direction des journaux officiels, 2003.

Réglementation des personnels de la fonction publique territoriale.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.



*Après Carné, Truffaut,
Hitchcock, Renoir
et les autres...*

— *82*



LAHARY, Dominique

Sous le statut, l'idéologie ? Les textes statutaires et leurs usages, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, Paris, t. 45, n°1, p. 50-61.

PRO 658.3 ACT - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



LE BORGNE, Eric

Le Recrutement de la filière culturelle de la fonction publique territoriale. - Aix en Provence (13600) : PIUM d'Aix-Marseille, 1999. - (Collectivités locales). - 139 p.

Un panorama complet des conditions de recrutement dans la filière culturelle et une réflexion sur les défauts du système actuel.

PRO 352 LEB

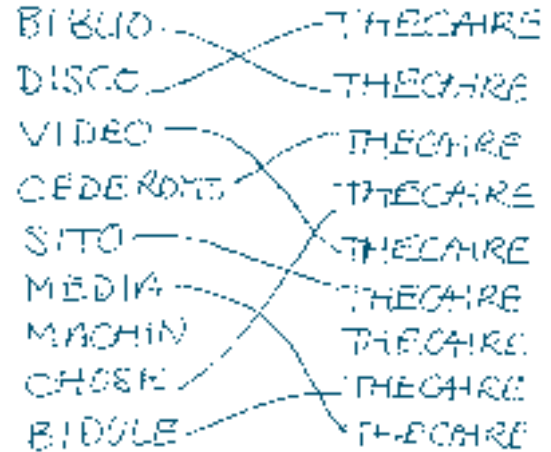


Statut de la fonction publique territoriale. - Bastia (20200) : Ressources, 1999. - Numéro spécial de Ressources, n°80-81. - 79 p.

Tout les droits des fonctionnaires territoriaux : droits individuels et collectifs, carrière, rémunération, prestations.

PRO 352 STA

Notre jeu



12

Les concours



ALCAUD, David

La Filière culturelle territoriale : concours interne et externe : catégorie A et B. - Paris : Ellipses, 2001. - (concours administratifs ; réussir les concours d'entrée). - 304 p.

PRO 352 ALC - ISBN 2-7298-0483-8 : 22,50 €



Association des Bibliothécaires Français

Emplois publics des bibliothèques : concours et formations. - Paris : ABF, 2001. - (Médiathèmes ; 1). - 54 p.

Informations avec références des textes réglementaires et adresses utiles pour le recrutements et les formations dans le domaine des bibliothèques.

PRO 331 ASS - ISBN 2-900177-19-7 : 9 €



BERTRAND, Anne-Marie

Bibliothécaires en Ile-de-France : titularisations, intégrations, formations... Où en est-on ? / sous la dir. du Groupe Ile-de-France de l'Association des bibliothécaires français (ABF). - Nanterre (92000) : Médiadix, 1993. - 53 p.

Publication contenant en première partie les actes de la journée d'étude sur *La formation des bibliothécaires en Ile-de-France* organisée par le groupe Ile-de-France de l'ABF en novembre 1992. Les responsables respectifs de Médiadix, du Centre National de Formation du Personnel Territorial et de l'ABF expliquent leur démarche et leur positionnement sur le marché de la formation.

PRO 331.1 BIB



© ABF, 2001

**BRETHES, Jean-Pierre**

Des emplois-jeunes au(x) métier(s) de bibliothécaire, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1999, t. 44, n°3, p. 106-109.

Compte rendu de la journée d'étude organisée par l'ABF en mars 1999 sur un état des lieux des emplois-jeunes en bibliothèque.

PRO 331 DEO - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**BRUNET, Jérôme**

Concours de magasinier en chef des bibliothèques. - Paris : Vuibert, 2003. - (concours ; catégorie C). - 219 p.

PRO 352 BRU - ISBN 2-7117-9755-4 : 19 €

**CALENGE, Bertrand**

Les Bibliothécaires d'État : naissance d'un corps, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n°6, p. 40-51.

PRO 027.5 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**Centre de documentation des bibliothèques et métiers du livre de la ville de Paris**

Les concours des bibliothèques et de la documentation : mars 2003. - 8^e édition revue et corrigée. - Paris : Paris bibliothèques, 2003. - 165 p.

PRO 352 CEN - ISBN 2-84331-112-8 : 5 €

**France, Ministère de l'Éducation Nationale**

Concours de recrutement de conservateurs de bibliothèques, fonction publique d'État, concours externe et interne, session 2001. - Villeurbanne (69000) : Presses de l'ENSSIB, 2003. - 300 p.

En commande - ISBN 2-910227-46-4 : 25,15 €

**France, Ministère de l'Éducation Nationale**

Concours de recrutement de bibliothécaires, fonction publique d'État, concours externe et interne, session 1998. - Villeurbanne (69000) : Presses de l'ENSSIB, 1999. - 118 p.

En commande - ISBN 2-910227-28-6 : 18,29 €

Quelles formations ?

Pour les bibliothécaires

"Nous les voudrions d'instruction supérieure. On a établi là-dessus des équivalences de diplôme ; on exigerait le doctorat ès lettres ou ès science. (Mais) je crains bien que tant de diplômés ne servent qu'à recruter le rebut des diplômés, - diplômés de ce qui ne mène à rien : lettre et histoire."

Eugène Morel in *Eugène Morel : un prophète dans son pays* par Jean-Pierre Seguin, Bibliothèque publique d'information, Centre Georges Pompidou, 1994, p. 148.

"Sans formation initiale bien pensée, il n'y a pas de formation permanente possible."

Bertrand Calenge, 1995

Côté imprimés



CALENGE, Bertrand

À quoi former les bibliothécaires et comment ? in : Bulletin des bibliothèques de France, 1995, t. 40, n°6, p. 39-48.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y. - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



ESTERMANN, Yolande et JACQUESSON Alain

Quelle formation pour les bibliothèques numériques ?, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2000, t. 45, n° 5, p. 4-17.

PRO 021 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**FEINSTEIN, Katy**

La Formation des bibliothécaires pour la jeunesse, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1999, t. 44, n° 3, p. 80-84.

PRO 028.5 ENF - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Formation professionnelle, fin et suite, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2003, t. 48, n°1, p. 4-83.

Dossier constitué d'articles sur l'évaluation de la formation initiale des bibliothécaires et du diplôme de conservateur, sur la formation professionnelle dispensée en région, par les CNFPT, les universités ainsi que des propositions de formation pour les bibliothécaires jeunesse avec des exemples outre Manche et outre Rhin.

PRO 331.8 FOR - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**GLEYZE, Alain**

Formation des personnels de bibliothèque : vers une conception globale, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1995, t. 40, n°6, p. 22-28.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y. - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

**HECQUARD, Françoise**

La Formation des bibliothécaires. L'enseignement de l'Association des bibliothécaires français 1910-1991. - Paris : Association des bibliothécaires Français, 1992. - 64 p.

Un ouvrage précieux pour mieux comprendre l'évolution de l'Association des bibliothécaires français et son grand rôle dans la nécessaire mise en place d'une formation élémentaire en direction des personnes travaillant en bibliothèque ainsi que dans la professionnalisation du métier de bibliothécaire.

PRO 331.8 HEC



LE SAUX, Annie

Les Évolutions professionnelles dans les bibliothèques et les référentiels de métiers : Médiadix, in Bulletin des bibliothèques de France, 2003, t. 48, n°5, p. 92-93.

Compte rendu d'une journée d'étude organisée par Médiadix.

PRO 809 LIT - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



PAULIDES, Christophe

La Formation des conservateurs de bibliothèque : nouveau départ, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1997, t. 42, n° 2, p. 83-84.

PRO 090 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



Questions de ressources humaines, in : Bulletin d'informations de l'Association des bibliothécaires français n° 193, 4^e trimestre 2001, p. 6-42.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.

Côté sonore et audiovisuel



GIULIANI, Elizabeth

Quelle formation pour les responsables de fonds de documents sonores, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2002, t. 47, n°2, p. 99-101.

Compte rendu de la réunion thématique annuelle de l'Afas (Association française des détenteurs de documents audiovisuels et sonores).

PRO 025.17 MUS - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



MASSAULT, Christian

La Formation professionnelle des bibliothécaires musicaux en France, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2002, t. 47, n°2, p. 38-40.

PRO 025.17 MUS - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



GOLDBRONN, Frédéric

Étude sur la formation des bibliothécaires responsables de fonds audiovisuels. - Paris : Images en bibliothèque, 2003. - 41 p.

À partir d'une enquête menée auprès de cent trente et un responsables de collections audiovisuelles en bibliothèque, Frédéric Goldbronn dresse un état des lieux des formations existantes pour les vidéothécaires et des besoins non encore couverts pour une profession qui semble très méconnue du public et souvent non reconnue comme un métier à part entière en bibliothèque.

À consulter à la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y.

Pour les formateurs de bibliothécaires



HECQUARD, Françoise

L'identité professionnelle des bibliothécaires formateurs : rapports de l'engagement dans une activité de formateur occasionnel avec la construction de l'identité professionnelle des bibliothécaires / mémoire sous la dir. de Mokhtar Kaddouri. - Villetaneuse : Université de Paris XIII, 2000. - 122 p.

À consulter à la bibliothèque professionnelle à la B.D.Y.



HECQUARD, Françoise

Formation de formateurs. Une nécessité, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1996, t. 46, n°6, p. 30-36.
PRO 021 PUB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



HECQUARD, Françoise et MIRIBEL, Marielle (de)

Devenir bibliothécaire formateur : organiser, animer, évaluer. - Paris : Electre / Ed. du Cercle de la librairie, 2003.

À paraître - ISBN 2-7654-0873-4

Pour les usagers des bibliothèques



Bibliothèques et éducation permanente, in : Bulletin des bibliothèques de France, 2002, t.47, n°3, p. 16-74.

Dossier sur l'auto-formation dans différents types de bibliothèque.

PRO 331.8 BIB - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>



BLANC-MONTMAYEUR, Martine

Formation des usagers ou formation des bibliothécaires ?, in : Bulletin des bibliothèques de France, 1999, t. 44, n°1, p. 89-93.

Réflexion sur la formation des professionnels pour mieux servir, diriger, orienter le public à partir de l'expérience de la Bibliothèque publique d'information (BPI).

PRO 658.83 FOR - En ligne sur <http://bbf.enssib.fr>

Les bibliothécaires, ces héros

Dans les livres

BERTHAUT, Philippe

Le Voyage aux lecteurs ou la décameronde / ill. Christian Cros. - Toulouse : Editions de la Renaissance, 1997. - 127 p.
PRO 027.4 BER - ISBN 2-9502981-6-8 :14,48 €

BORGES, Jorge Luis

Fictions = Ficciones / trad. de l'espagnol par N. Ibarra, P. Verdevoye, R. Callois. - Paris : Gallimard, 1994. - (Folio bilingue). - 371 p.

Lire notamment la nouvelle : La Bibliothèque de Babel.
803 BOR esp - ISBN 2-07-038904-9 : 10,50 €

BRISOU-PELLEN, Évelyne

Le Grand amour du bibliothécaire / ill. Véronique Deiss. - Paris : Casterman, 1996. - (Romans Huit et plus). - 49 p.
PRO RE BRI - ISBN 2-7441-1072-8 : 5,75 €

CHARENTREAU Anne-Marie et LEMAITRE Renée

Drôles de bibliothèques... Le thème de la bibliothèque dans la littérature et le cinéma / préf. Roger Chartier. - Paris : Electre / Ed. du Cercle de la librairie, 1993. - (Bibliothèques). - 415 p.

Une sélection d'extraits de textes et une filmographie autour du livre, de la lecture, des lecteurs... et des bibliothécaires.

PRO 021 CHA - ISBN 2-7654-0520-4 : 39 €



© Casterman, 1996

ECO, Umberto

De Bibliotheca / trad. de l'italien par Eliane Deschamps-Pria. - Caen (14000) : L'Échoppe, 1986. - 31 p.

PRO ozo ECO - ISBN 2-905657-09-X : 7,5 €

FERNEY, Alice

Grâce et dénuement. - Arles : Actes Sud, 2000. - (Babel). - 288 p.

Une bibliothécaire entreprend d'initier à la lecture de jeunes Gitans.

R FER - ISBN 2-7427-2882-1 : 8 €

GUDULE

La Bibliothécaire. - Paris : LGF, 1995. - (livre de poche jeunesse). - 189 p.

RE GUD - ISBN 2-01-21036-1 : 4,5 €

KING, Stephen

Minuit 4 / trad. de l'anglais par William Olivier Desmond. - Paris : J'ai lu, 2002. - (J'ai lu épouvante).

Lire notamment la nouvelle : Le Policier des bibliothèques.

R KIN - ISBN 2-220-31712-8 : 7,50 €

LADOR, Pierre Yves

Le Rat, la célestine et le bibliothécaire. - Lausanne : L'Âge d'homme, 1978. - (Contemporains). - 196 p.

Un portrait grave et satirique du monde des bibliothèques et des bibliothécaires.

PRO R LAD - ISBN 2-8251-2940-2 : 13,73 €

MAHY, Margaret et BLAKE, Quentin

L'Enlèvement de la bibliothécaire / trad. de l'anglais par Marie-Raymond Farré. - Paris : Gallimard jeunesse, 2002. - (Folio cadet). - 47 p.

Des brigands kidnappent mademoiselle Labourdelle, la ravissante bibliothécaire, pensant obtenir ainsi une rançon...

RE MAH - ISBN 2-07-05-3882-6 : 5,09 €

PARENT, L'aîné

Essai sur la bibliographie, et sur les talents du bibliothécaire. - Ivry sur Seine : Phénix Editions. - 2001. - 54 p.

Un professeur d'histoire et de géographie de la Nièvre nous propose sa vision du métier de bibliothécaire avec beaucoup d'humour.

PRO o1o PAR - ISBN 2-7458-0695-5 : Hors commerce

RIO, Michel

Archipel. - Paris : Ed Corps 16, 1992. - 184 p.

R RIO - ISBN 2-84057-029-7 : 16,77 €

SALES, Michèle

La Grande maison / Michèle Sales. - Rodez : Ed. du Rouergue, 2002. - 156 p.

Beau témoignage d'une bibliothécaire qui parcourt les bibliothèques de prison. Pour elle, les détenus sont des lecteurs à part entière.

R SAL - ISBN 284 156 339 1 : 10,50 €



© Gallimard Jeunesse, 2002

TOUSSAINT, Jean-Philippe

La Télévision - Paris : Ed. de Minuit, 1997. - 269 p.

Lire notamment le passage sur la recherche d'informations du narrateur à la Bibliothèque publique d'information du centre Georges Pompidou.

R TOU - ISBN 2-7073-1582-6 : 14,94 €

WHELEHAN, Dennis

La Papaothèque. - Paris : Flammarion, 1998. - (Castor poche). - 87 p.

RE WHE - ISBN 2-08-164504-1 : 3,01 €

Dans les films

Les Ailes du désir = *Der Himmel über Berlin* / Réal. : Wim Wenders ; dialogues : Peter Handke / Interpr. : Bruno Ganz, Soveig Donmartin, Otto Sander; Peter Faulf, Curt Bois. - Franco-allemand, Argos Film, 1987

Au cœur de la tempête = *Storm center* / Réal. : Daniel Taradash ; scénario et dialogues : Daniel Taradash et Éric Moll / Interpr. : Bette Davis, Brian Keith. - USA, Columbia, 1956

Ça = It / Réal. Tommy Lee Wallace ; scénario de Lawrence D. Cohen et Tommy Lee Wallace d'après le roman de Stephen King / Interpr. Harry O'Toole, Tim Reid, John Ritter, Richard, Thomas. - USA, Warner, 1990

Citizen Kane / Réal. : Orson Welles ; scénario Mankiewicz et Orson Welles / Interpr. : Orson Welles, Joseph Cotten... - USA, RKO, 1940

Leur dernière nuit / Réal. : Georges Lacombe ; scénario de Jacques Celhay d'après une nouvelle de Jacques Constant / Interpr. : Jean Gabin, Madeleine Robinson. - France, Pr. CCFC, 1953

Le Nom de la rose / Réal. : Jean-Jacques Annaud ; scénario de Gérard Brach, Alan Godard, Andrew Birkin, Howard Franklin d'après le roman d'Umberto Eco / Interpr. Sean Connery, Christian Slater, Michael Lonsdale, Volker Prechtel, Fedor Chaliapine Junior. - France-Allemagne-Italie, Les films Ariane-RF3 Films Prod., 1986

L'Ombre d'un doute = *The shadow of a doubt* / Réal. : Alfred Hitchcock ; scénario de Thornton Wilder d'après le roman de Gordon McDonnell / Interpr. : Joseph Cotten, Teresa Wright, Edna May Wonacott. - USA, Universal, 1943

Stanley et Iris / Réal. : Martin Ritt ; scénario de Harriet Franck Jr et Irving Ravetch d'après le roman de Pat Barker : *Union Street* / Interpr. Jane Fonda, Robert de Niro. - USA, Prod. Lantana, M.G.M, 1989

La Vie est belle = *It's a wonderful life* / Réal. : Franck Capra / Interpr. : James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore. - USA, RKO, 1946

Le Voyeur = *Peeping Tom* / Réal. : Michael Powell / Interpr. : Karl Heinz Boehm, Anna Massey, Moira Shearer, Maxime Audley. - G.B., Acacias, 1960

Annexes

Les revues d'information sur la profession

Archimag

Créée en 1985, *Archimag* est une revue indépendante dont la vocation est d'explorer et d'analyser les technologies de l'information, les systèmes documentaires et les méthodes d'archivage, afin d'apporter assistance et conseil aux utilisateurs en phase de choix. *Archimag*, c'est chaque mois toute l'actualité du marché de l'information, de la gestion électronique de documents, de la documentation et de l'archivage au travers de reportages, d'enquêtes, de points techniques et de dossiers. *Archimag* est une publication mensuelle (10 numéros par an, dont deux doubles) vendue sur abonnement.

Renseignements :

24 rue de Milan 75009 Paris

tél : 01-55-31-92-30

<http://www.archimag.com>

Bibliothèque(s)

Revue bimestrielle de l'Association des bibliothécaires français (A.B.F.).

Cette revue s'adresse à toutes les personnes qui s'intéressent à la lecture publique.

Renseignements :

31 rue de Chabrol 75010 Paris

tél. : 01-55-33-10-30

Mèl : abf@abf.asso.fr

<http://www.abf.asso.fr>

Le Bulletin des bibliothèques de France (B.B.F.)

Revue publiée par l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques(l'Enssib). Elle paraît six fois par an.

Adresse de la rédaction :

27, rue Bezout - 75014 PARIS - tél. 01 40 64 10 80 - fax. 01 40 64 10 89

Mél : bbf@enssib.fr

Renseignements :

17-21, bd du 11 novembre 1918 - 69623 Villeurbanne Cedex

tél. 04-72-44-43-05

Mèl : ctourvl@enssib.fr

Documentaliste – Sciences de l'information

La revue *Documentaliste - Sciences de l'information* est éditée depuis 1964 par l'ADBS, l'Association des professionnels de l'information et de la documentation. Elle s'adresse aux professionnels de l'information documentaire (documentalistes, bibliothécaires...).

Renseignements :

25, rue Claude Tillier - 75012 Paris

tél. : 01-43-72-25-25

<http://www.adbs.fr>

Livres Hebdo et Livres de France

Ces deux revues sont publiées par Electre.

Elles font un point sur toute l'actualité autour du livre, une analyse du marché et de ses tendances et listent les références bibliographiques. Elles présentent également le calendrier des manifestations, les programmes des émissions TV et radio autour du livre, les mises en vente, les "À paraître".

Livres Hebdo est un hebdomadaire ; *Livres de France* un mensuel.

Renseignements :

Electre

35, rue Grégoire-de-Tours 75279 Paris Cedex 06

tél. : 01-44-41-28-00

<http://www.imaginet.fr/electre/mag/index.html>

Yvelire

Le Bulletin d'informations de la Bibliothèque départementale des Yvelines fait un point tous les trimestres sur l'actualité du réseau et propose des dossiers, des coup de cœur et une rubrique "Coup d'œil sur le métier".

Lire notamment les propositions de la bibliothèque professionnelle de la B.D.Y qui recense les périodiques professionnels dans le n° 16 et une sélection de sites utiles aux bibliothécaires dans le n° 17.

Disponible à la B.D.Y.

Les centres de formations institutionnels

L' Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des Bibliothèques (Enssib)

L' Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques, a reçu pour mission de former les conservateurs et les bibliothécaires de l'État et des collectivités territoriales, les cadres des services de documentation et d'information scientifique et technique, et de développer la recherche en sciences de l'information, bibliothéconomie et histoire du livre.

Début 1999, elle a fusionné avec l'Institut de formation des bibliothécaires, ce qui en fait le seul établissement national de formation des personnels de catégorie A des bibliothèques.

L'Enssib est placée sous la tutelle du Ministère de la jeunesse, de l'éducation et de la recherche.

Renseignements :

Enssib - administration centrale

17-21, avenue du 11 Novembre 1918 69623 Villeurbanne Cedex

tél. 04-72-44-43-43

<http://www.enssib.fr>

Institut Universitaire de Technologie (I.U.T.), option Métiers du livre

- **Université René Descartes – Paris 5**

- **Université Paris X – Nanterre**

Le Diplôme Universitaire de Technologie (DUT) option Métiers du livre est un diplôme national. Il se prépare en deux ans après l'obtention du baccalauréat.

Les enseignements sont assurés par une équipe pédagogique constituée d'universitaires et de professionnels. La formation encadrée est organisée en cours, travaux dirigés et travaux pratiques. Dans toutes les spécialités, elle comporte des enseignements d'expression, de communication et de langues vivantes.

L'option Métiers du livre forme des jeunes professionnels polyvalents des bibliothèques, de la librairie et de l'édition. Ils trouvent leurs débouchés dans les branches de la production, la distribution, la conservation et la diffusion tant des

supports imprimés que des nouveaux types de produits éditoriaux (audiovisuels, électroniques, mémoires optiques...). Le DUT Métiers du livre donne aussi accès aux concours de recrutement des bibliothécaires, documentalistes et archivistes de la fonction publique d'État et de la fonction publique territoriale. La formation reçue permet à ceux qui en ont le désir et les capacités, de postuler aux seconds cycles d'information et de communication des universités afin d'y approfondir leurs compétences.

Renseignements :

Université René Descartes - Paris 5

143, avenue de Versailles - 75016 Paris

tél : 01 44 14 44 00

<http://www.iut.univ-paris5.fr>

Université Paris X - Nanterre

11, avenue Pozzo Di Borgo - 92210 Saint-Cloud

tél : 01 55 39 12 66

<http://www.cva-u-paris10.fr/iut>

Institut Universitaire Professionnalisé (IUP), option Métiers du livre (IUP- MdL)

Cette nouvelle formation dispensée dans les mêmes locaux que l'IUT, l'IUP Métiers du livre, est le fruit d'un partenariat entre l'université Paris X et l'université Pierre Mendès France Grenoble II. Elle s'adresse aux étudiants soucieux d'acquérir une maîtrise des savoirs et techniques qui sont en vigueur dans les métiers du livre (édition, librairie, bibliothèque) et une connaissance approfondie des milieux concernés.

La formation de l'IUP est une formation à temps complet (25 à 30 h de cours par semaine). Les enseignements visent à former aux fonctions d'encadrement et de chef de projet dans les secteurs des bibliothèques, de la librairie ou de l'édition. D'inspiration plus universitaire que l'IUT, elle est cependant organisée selon un déroulement similaire. Les enseignements sont assurés aussi bien par des enseignants de l'université, que par des professionnels des métiers du livre. La formation comprend un stage professionnel de longue durée.

Renseignements :

11, Avenue Pozzo-di-Borgo - 92210 Saint-Cloud

tél : 01 55 39 12 66

[http:// www.cva.u-paris10.fr/sitec/iup_mdll/main.html](http://www.cva.u-paris10.fr/sitec/iup_mdll/main.html)

Le Centre National de Formation du Personnel Territorial (CNFPT)

Établissement public créé par la loi, le CNFPT est doté d'instances politiques nationales et régionales composées à égalité de représentants des collectivités employeurs et de représentants de leurs personnels. Ces instances déterminent les priorités nationales et régionales en matière de formation, d'emploi et de carrière, ainsi que leur mode de réalisation, en tenant compte des besoins exprimés par les collectivités.

Au titre des missions obligatoires de formation, le CNFPT est chargé d'organiser les formations initiales d'application (post-concours). Elles ont pour objectif l'intégration des nouveaux cadres dans la fonction publique territoriale et leur professionnalisation. Elles se déroulent dans les Écoles nationales d'application des cadres territoriaux (Enact), dans les 28 délégations régionales et à l'Institut national des études territoriales (Inet). Ces formations initiales constituent un parcours de formation individualisé et négocié, entre l'agent, la collectivité territoriale et le CNFPT.

Les délégations régionales ont compétence sur la formation continue et sur les dispositifs de préparation aux concours de toutes les catégories d'emplois.

Les Enact et l'Inet participent également à la formation continue des cadres de la fonction publique territoriale et ont vocation à se constituer en plate-forme de ressources et d'échanges d'expériences pour les acteurs des politiques publiques. Elles sont chargées de la formation initiale des cadres territoriaux de catégorie A lauréats des concours ou issus de la promotion interne.

Renseignements :

Siège national de CNFPT

7, rue de Surène - 75008 Paris

tél. : 01 53 43 84 01

<http://www.cnfpt.fr>

Délégation Grande Couronne Ile-de-France

6-7 rue Emile et Charles Pathé - 78048 Guyancourt Cedex

tél : 01 30 96 13 50

Délégation Première couronne

145 rue Jean Lolive - 93695 Pantin Cedex

tél : 01 41 83 30 00

Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques – Médiadix

Médiadix appartient au 12 centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques.

Il assure la préparation aux concours internes et externes des bibliothèques. Un service de télé-enseignement est proposé aux candidats éloignés.

Il organise également sur un an un **Diplôme d'université Techniques documentaires** et médiation culturelle de niveau post-bac et propose des stages thématiques ouverts aux personnels travaillant en bibliothèque.

Renseignements :

11, avenue Pozzo di Borgo - 92210 Saint-Cloud

tél : 01 55 39 12 66

<http://xnet2.u-paris10.fr>

Les associations

Association des bibliothécaires français (ABF)

Gilles Eboli, Président
31, rue de Chabrol - 75010 Paris
tél. : 01 55 33 10 30
<http://www.abf.asso.fr>

Association des Conservateurs de Bibliothèques (ACB)

Roland Rinaldi, Président
INA-PG
16, rue Claude Bernard - 75005 Paris
tél. : 01 44 08 18 62
<http://www.acb.asso.fr>

Association des professionnels de l'information et de la documentation (ADBS)

Caroline Wiegandt, Présidente
25, rue Claude Tillet - 75012 Paris
tél. : 01 43 72 25 25
<http://www.adbs.fr>

Association des Directeurs de Bibliothèques Départementales de Prêt (ADBDP)

Didier Guilbaut, Président
Bibliothèque départementale de Touraine
165, rue des Douets - 37100 Tours
tél. : 02 47 54 74 02
<http://www.adbdp.asso.fr>

Association des Directeurs de Bibliothèques des Grandes Villes de France (ADBGU)

Alain Caraco, Président
Médiathèque Jean-Jacques Rousseau
Carré Curial-BP 208 - 73002 Chambéry cedex
tél. : 04 79 60 04 20
<http://www.adbgv.asso.fr>

Association pour le développement des Documents Numériques en Bibliothèques (ADDNB)

François Michaud, Président
Chancellerie des Universités de Paris
Bibliothèque Sainte Barbe
60, rue de Wattignies Bât.A - 75012 Paris
tél. : 01 53 46 15 84
<http://www.addnb.org>

Association des Directeurs et des personnels de direction des Bibliothèques Universitaires et de la documentation (ADBU)

Isabelle Sabatier, Présidente
Maison des Universités
103, boulevard Saint-Michel - 75005 Paris
tél. : 01 44 32 92 27
<http://www-sv.cict.fr/adbu/>

Comité français IFLA (International Federation of Library Association and Institution)

Mireille Chazal, Présidente
BU du Littoral

BP 5250 - 59379 Dunkerque cedex 12

tél. : 03 28 23 74 70

<http://www.cfifla.asso.fr>

La Joie par les livres

Nic Diament, directrice

25, boulevard de Strasbourg - 75010 Paris

tél : 01 55 33 44 44

<http://www.lajoieparleslivres.com>

Lecture Jeunesse

Bernadette Seibel, Présidente

190, rue du faubourg-Saint-Denis - 75010 Paris

tél : 01 44 72 81 50

Les listes de diffusion (Internet)

Biblio-fr@cru.fr

La liste de diffusion *biblio-fr* regroupe bibliothécaires et documentalistes francophones, et toute personne intéressée par la diffusion électronique de l'information documentaire.

Biblio-fr existe depuis 1993 et permet des échanges dans un groupe de plusieurs milliers d'abonnés. La langue de travail de cette liste est le français. Elle se fixe comme objectif d'assurer la présence sur le réseau informatique mondial d'un regard francophone, notamment dans les domaines touchant à la circulation de l'information. Avec le développement du réseau Internet, de nombreuses questions sont soulevées qui portent sur la diffusion de la connaissance, l'organisation de collections de documents électroniques, la maintenance et l'archivage de l'écrit électronique. Les enjeux sont importants, qui visent à éviter une fracture entre les info-riches et les info-pauvres. Les bibliothèques ont une place déterminante à jouer dans ce débat.

Les messages de *biblio-fr* sont regroupés en trois grandes thématiques : Questions et réponses ; Informations ; Débats et points de vue.

La liste de diffusion *biblio-fr* est une liste "modérée" par Sara Aubry (Sara.Aubry@info.unicaen.fr) et Hervé Le Crosnier (Herve.Le_Crosnier@info.unicaen.fr) du Département d'informatique à l'Université de Caen.

<http://listes.cru.fr/wws/info/biblio-fr>

Abonnement gratuit sur biblio-fr@cru.fr

Mauvais genres en bibliothèque

Cette liste de diffusion est un espace où les bibliothécaires échangent des informations sur la politique éditoriale, les politiques d'acquisition, le droit de prêt, mais aussi un pont entre les différents acteurs du livre et les lecteurs.

Sur la liste sont publiées des analyses de romans, des liens hypertextes vers les articles de presse (dans le respect de la charte de l'édition), des annonces diverses et variées, des articles de fonds sur les deux genres... Sont aussi organisées périodiquement des rencontres avec des auteurs.

La liste est modérée pour garder une cohérence avec son objectif : mettre en réseau des compétences et des passions.

<http://www.mauvaisgenres.com>

Abonnement gratuit sur liste-subscribe@mauvaisgenres.com

Discothécaires_fr

Discothecaires_fr est un espace de débats et d'échanges d'information entre discothécaires des médiathèques publiques. La liste de diffusion est modérée.

Quelques uns de ses objectifs :

- rompre l'isolement des bibliothécaires musicaux
- faciliter l'aide entre professionnels
- susciter débats et réflexions sur la pratique du métier et son avenir
- être un outil de veille professionnelle
- permettre la mise en commun d'informations
- favoriser la coopération entre discothécaires

<http://www.discothecaires.ouvaton.org>

Abonnement gratuit sur : discothecaires_fr@listes.ircam.fr

Index

A LCAUD, David, 32
AROT, Dominique, 13, 28

B AZIN, Patrick, 24
BERARD, Raymond, 18
BERTHAUT, Philippe, 39
BERTRAND, Anne-Marie, 19, 21, 24, 32
BLAKE, Quentin, 41
BLANC-MONTMAYEUR, Martine, 38
BLANCHARD, Martine, 17
BLASSELLE, Bruno, 16
BORGES, Jorge Luis, 39
BRETHES, Jean-Pierre, 21, 32
BRISOU-PELLEN, Évelyne, 39
BRUNET, Jérôme, 33
BURGOS, Martine, 24

C ALENGE, Bertrand, 20, 24, 33, 34
CARACO, Alain, 17
CHARENTREAU, Anne-Marie, 39

D AUBIN-GUIMBERT, Claire, 10
DELAMARRE, Claude, 17
DUBAR, Claude, 5
DUJARDIN, Brigitte, 19

E CO, Umberto, 40
ESTERMANN, Yolande, 34

F EINSTEIN, Katy, 35
FERNEY, Alice, 40

G ASC, Michèle, 10
GAUTIER-GENTES, Jean-Luc, 21
GLEYZE, Alain, 35
GINIES, Marie-Lorène, 7
GIULIANI, Elizabeth, 36
GOLDBRONN, Frédéric, 37
GUDULE, 40
GUIN, Yannick, 11

H ECQUARD, Françoise, 35, 37, 38

J ACQUESSON, Alain, 34
JOGAND, Annie, 22
JULLIEN, Madeleine, 19

K HIARREDINE, Claudine, 22
KING, Stephen, 40
KUPIEC, Anne, 11, 14

LADOR, Pierre Yves, 40
 LAHARY, Dominique, 28, 31
 LANCELOT, Gwénaëlle, 14
 LAPELERIE, François, 12
 LE BORGNE, Eric, 31
 LE BRIS, Sabrina, 20
 LEMAITRE, Renée, 39
 LE SAULX, Annie, 22, 28, 36
 LE SEVEN, Aline, 22
 LINE, Maurice B., 12

MAHY, Margaret, 41
 MASSAULT, Christian, 37
 MELE-SANSON, Jacqueline, 16
 MELOT, Michel, 28
 MIRIBEL, Marielle (de), 25, 38
 MULLER, Jean-Louis, 22
 MULLER, Joëlle, 22

OLLE, Jean-Michel, 29
 OVAL, Isabelle, 12

PARENT, L'Aîné, 41
 PAVLIDES, Christophe, 36
 PERSON, Laetitia, 7

PINTAT, Roland, 29
 POIROT, Albert, 12
 POISSENOT, Claude, 24
 PRIVAT, Jean-Marie, 24

RICHTER, Noë, 8
 RIO, Michel, 41
 RIONDET, Odile, 23

SAINSAULIEU, Renaud, 5
 SAKOUM, Jean-Pierre, 29
 SALES, Michèle, 41
 SECROUN, Delphine, 14
 SEGUIN, Jean-Pierre, 20
 SEIBEL, Bernadette, 6
 SIMONETTI, Eric, 19

TABET, Claudine, 26
 TOUSSAINT, Jean-Philippe, 42
 TRIPIER, Pierre, 5

UINGTDEUX, Nelly, 18

WHELEHAN, Dennis, 42